

NOTE SUGLI AUTORI

Marco Gardini ha conseguito il Dottorato in Antropologia presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca in cotutela con l'Università di Bayreuth. La sua ricerca ha analizzato i mutamenti nelle forme di accesso alla terra, le dinamiche di risoluzione dei conflitti fondiari e la rinegoziazione della legittimità delle autorità locali e nazionali in Togo. Dal 2014 è assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca (Progetto SWAB: *Shadows of Slavery in West Africa and Beyond*, ERC-GRANT 313737). Il suo lavoro esplora le eredità della schiavitù in Madagascar, le traiettorie biografiche degli ex-schiavi e dei loro discendenti e le continuità e discontinuità tra vecchie e nuove forme di marginalizzazione sociale e sfruttamento del lavoro.

Stefano Boni insegna Antropologia Culturale e Antropologia Politica presso l'Università di Modena e Reggio Emilia. Ha condotto ricerca in Ghana, Italia e Venezuela. Le sue monografie sono *Le strutture della disuguaglianza* (Franco Angeli, Roma), *Clearing the Ghanaian Forest* (Institute of African Studies, Legon), *Vivere senza Padroni* (Elèuthera, Milano), *Culture e Poteri* (Elèuthera, Milano), *Homo Comfort* (Elèuthera, Milano); in corso di pubblicazione *Il poder popular nel Venezuela socialista del secolo XXI: politici, mediatori, assemblee e cittadini* (Ed.it, Firenze). Ha pubblicato articoli sulle seguenti riviste *Ethnology, Africa, The International Journal of African Historical Studies, Ghana Studies, History in Africa, Anthropos, History and Anthropology, Cahiers d'Etudes Africaines, Vertigo, Ethnography, Anthropology Today* e *Focaal*. Ha pubblicato articoli riguardanti il socialismo venezuelano su *Il Politico, Partecipazione e Conflitto, Cayapa (Revista Venezolana de Economía Social)*.

Gloria Carlini ha conseguito la laurea specialistica in Antropologia Culturale ed Etnologia presso l'Università degli Studi di Bologna. Ha condotto ricerche sul campo in Uganda, occupandosi di genere, sessualità, femminismi e movimenti giovanili. È attualmente dottoranda in Antropologia della Contemporaneità presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca dove si occupa di sfruttamento del lavoro migrante nel settore agricolo in Italia. Da marzo 2014 collabora al progetto di ricerca SWAB-*Shadows of Slavery in West Africa and Beyond: A Historical Anthropology*-ERC GRANT 313737 (<http://www.shadowsofslavery.org/Carlini.php>). I suoi principali interessi di ricerca includono la schiavitù moderna, lo sfruttamento del lavoro e le mobilità transnazionali.

Paolo Gaibazzi è Ricercatore presso il Centro di Studi Orientali (ZMO) a Berlino. Ha condotto ricerche etnografiche principalmente in Gambia e Angola su vari aspetti delle migrazioni africane. È autore di *Bush Bound: Young Men and Rural Permanence in Migrant West Africa* (Berghahn, 2015). Sul tema dei confini ha curato, insieme ad Alice Bellagamba e Stephan Dünwald, il volume *EurAfrican Borders and Migration Management* (Palgrave, 2016 in stampa).

Laura Menin è assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca (Progetto SWAB, ERC Grant 313737). È stata DPhil Visiting Fellow presso l'Università del Sussex e Research Fellow al Zentrum Moderner Orient di Berlino. Ha condotto ricerche in Italia e in Marocco lavorando su migrazioni, Islam, amore, produzione culturale sugli anni di piombo (1961-1991) e razzismo. Le sue recenti pubblicazioni includono: "The impasse of modernity: personal agency, divine destiny and the unpredictability of intimate relationships in Morocco" (JRAI 2015) e lo Special Issue "Digital Intimacies: Exploring digital media and intimate lives in North Africa and the Middle East", curato con E. Costa (*Middle East Journal of Culture and Communication* 2016).

Luca Puddu è Senior African Analyst presso l'Institute for Global Studies e culture della materia in Storia delle Relazioni Internazionali presso l'Università degli Studi di Cagliari. È stato visiting scholar al Wilson Center for International Scholars e al Nordic Africa Institute. I suoi interessi di ricerca vertono su processi di costruzione dello Stato, aiuti allo sviluppo e investimenti esteri nel Corno d'Africa in prospettiva storica e contemporanea.

